

事業名

〔 文化創造事業 〕

目的

市内で活動する文化・芸術団体及び個人に対して、日ごろの練習成果を大ホールで発表する機会を提供することを通して、市民の芸術・文化活動の活性化を図る。

実施主体

新発田市民文化会館

参加対象

一般

参加者数

4,656人

回数

10回

日数

10日間

時間

39時間55分

場所

新発田市民文化会館 大ホール

内容

	期日・時間	テーマ	講師等
1	5月11日(日) 12:30～16:00	琴・三絃・尺八演奏会	
	内容・方法	市内団体による琴・三絃・尺八の演奏会	
2	6月8日(日) 10:30～19:30	ライトミュージックコンサート	
	内容・方法	新発田市周辺でバンド活動を行っているアマチュアバンドによるコンサート。	
3	6月22日(日) 10:00～16:00	市民コンサート2014	
	内容・方法	日頃から音楽活動に励んでいる皆さんによる市民参加型のコンサート	
4	7月20日(日) 13:00～16:00	合唱のつどい	
	内容・方法	市内外の合唱団が日頃の練習の成果を発表	
5	8月23日(土) 13:30～15:45	高校音楽祭	
	内容・方法	市内高校生によるブラスバンドや合唱のコンサート	

6	期日・時間	テーマ	講師等
	10月5日(日) 13:00～16:00	能楽鑑賞会	
内容・方法	市民等の出演による能楽鑑賞会		
7	期日・時間	テーマ	講師等
	10月12日(日) 13:00～14:50 18:30～21:00	秋を彩るバレエ・日舞・ダンス&ダンス	
内容・方法	市民によるバレエ・日舞・ダンスの公演		
8	期日・時間	テーマ	講師等
	10月26日(日) 13:00～16:30	詩吟・吟舞・剣武のつどい	
内容・方法	市内の団体による詩吟、吟舞、剣武の合同公演		
9	期日・時間	テーマ	講師等
	11月3日(月・祝) 12:00～16:00	秋の民謡と踊り	
内容・方法	市内の団体による民謡と踊りの公演		
10	期日・時間	テーマ	講師等
	11月9日(日) 13:30～15:30	新発田マジック文化祭	
内容・方法	市内マジック団体による合同公演		

成 果	市民団体や実行委員会の自主運営の催物は、近隣の文化施設と比較しても文化団体の運営事業は長い歴史があり催物数やジャンル数でも充実している。アマチュアバンドやマジックの公演では若い出演者も育ち成果の一部が見られる。
課 題	一部の団体に於いては高齢化傾向が顕著に現われていることから、後継者の発掘と育成や団体の活性化が課題となっている。

問合せ先

新発田市民文化会館 0254-26-1576

市民のみなさんによる公演

新発田市民文化会館では、市民団体などの出演による様々な催物も計画しております。どうぞお楽しみください。

5/11 (日)	琴・三絃・尺八演奏会	琴、三絃、尺八の演奏会を市民などの出演により開催します。和楽器による美しい調べをお楽しみください。
	●入場無料 ●時間/12:30～(開場12:00) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
6/8 (日)	ライトミュージックコンサート	日々バンド活動を繰り広げている様々なアマチュアバンドによるコンサートです。熱演をお楽しみください。
	●入場無料 ●時間/10:30～(開場10:00) ●主催/ライトミュージックコンサート実行委員会 ●お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
6/22 (日)	市民コンサート“2014”	日頃から音楽活動に励んでいる皆さんによる市民参加型のコンサートです。美しい音色や歌声など様々なステージをお楽しみください。
	●入場無料 ●時間/10:00～(開場9:30) ●主催/市民コンサート実行委員会 ●お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
7/20 (日)	第35回「合唱のつどい」	市内外の合唱団が文化会館大ホールにつどい、日頃の練習の成果を発表します。美しいハーモニーの数々をお聴きください。
	●入場無料 ●時間/13:00～(開場12:30) ●主催/新発田市合唱連盟・新発田市民文化会館 ●お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
8/23 (土)	高校音楽祭	市内高校生の出演によるプラスバンドや合唱によるコンサートです。フィナーレを飾る全員合唱は圧巻です。
	●入場無料 ●時間/13:30～(開場13:00) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
10/5 (日)	能楽鑑賞会	日本の古典芸能である「能楽」の鑑賞会を市民などの出演により開催します。華やかな舞(まい)と壮麗な謡(うたい)をご堪能ください。
	●入場無料 ●時間/13:00～(開場12:30) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
10/12 (日)	秋を彩るバレエ及び日舞・ダンス&ダンス	バレエ、日舞、ダンスの公演を市民などの出演により開催します。さまざまなステージをお楽しみください。
	●入場無料 ●時間/13:00～(開場12:30) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
10/26 (日)	第44回「詩吟・吟舞・剣武のつどい」	市内の団体による詩吟、吟舞、剣武の合同公演です。迫力の公演をぜひお楽しみください。
	●入場無料 ●時間/13:00～(開場12:30) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
11/3 (祝)	秋の民謡とおどり	市内団体による民謡と踊りの祭典です。ぜひ、お楽しみください。
	●入場料700円 ●時間/12:00～(開場11:00) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	
11/9 (日)	新発田マジック文化祭	市内マジック団体による合同公演です。スリル満点の楽しい公演をぜひお楽しみください。
	●入場無料 ●時間/13:30～(開場13:00) ●主催・お問い合わせ/新発田市民文化会館(26-1576)	



新発田市民文化会館

〒957-0053 新潟県新発田市中央町4-11-7

TEL. (0254) 26-1567 FAX. (0254) 26-2500

[新発田市民文化会館](#) 関連リンク「新発田市民文化会館の催物案内」をご覧ください。

【駐車場のご案内】

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| ●A……図書館裏駐車場 | ●G……新発田市地域交流センター第2駐車場 |
| ●B……市役所第3駐車場 | ●H……フレンドパーク新発田中央 |
| ●C……市役所正面駐車場 | ●I……フレンドパーク新発田中央第2 |
| ●D……セントラルパーキング | ●J……竹町パーキング |
| ●E……新発田市地域交流センター | ●K……関川パーキング |
| ●F……ワンパーク新発田(第四銀行) | ●L……新発田城址公園 |

※会場は全て大ホールによる催し物です。未就学児のご入場はご遠慮願います(一部催し物入場可)。
 ※公演内容及び入場料等を変更する場合がありますので、予めご了承ください。
 ※旧県立病院跡地駐車場は、駐車ができないので公共交通機関等をご利用ください。

事業名 [全国「花嫁人形」合唱コンクール]

目的 全国の合唱団を対象に、「花嫁人形」を課題曲とした合唱コンクールを開催することにより、蒔谷虹兎とそのふるさと新発田を全国に向けて発信する。

実施主体 全国「花嫁人形」合唱コンクール実行委員会

参加対象 一般 **参加者数** 1020人

回数 1回 **日数** 1日 **時間** 5時間50分

場所 新発田市民文化会館

内容

期日・時間		テーマ	講師等
1	10月19日(日) 12:00～17:50	第17回全国「花嫁人形」合唱コンクール	
	内容・方法	新発田市出身の挿絵画家・蒔谷虹兎が作詩した「花嫁人形」を課題曲とする全国合唱コンクール（課題曲は作曲家・池辺晋一郎氏の編曲）。 毎年、審査委員長に池辺晋一郎氏をお迎えして開催。	
期日・時間		テーマ	講師等
2			
	内容・方法		

成果

- ・全国から参加する合唱団等へ蒔谷虹兎及び新発田市をPRできている。
- ・優れたコンサートとしても市民に定着している。

課題

- ・地元合唱団の参加が少ない。
- ・継続開催によるマンネリ化を避けるための運営上の工夫が必要。

問合せ先 全国「花嫁人形」合唱コンクール実行委員会（新発田市民文化会館内）
0254-26-1576

第17回
全国

花嫁人形合唱コンクール

虹児のふるさと・新発田のうたまつり

アンサンブルコンテスト

お問合せ先
全国「花嫁人形」
合唱コンクール
実行委員会事務局

〒957-0053
新潟県新発田市中央町4-11-7
(新発田市民文化会館内)
TEL/0254-26-1576
FAX/0254-26-2500

新発田市民文化会館 検索



平成26年 10月19日(日)
新発田市民文化会館 正午 開演

※入場無料(整理券なしで入場できます。未就学児の入場はご遠慮願います)

- 主催 / 全国「花嫁人形」合唱コンクール実行委員会
- 共催 / 新発田市・新発田市教育委員会・新発田商工会議所・(一社)新発田青年会議所
新潟日報社・新潟市合唱連盟・新潟市音楽文化協会
- 後援 / 新潟県・(公財)新潟県文化振興財団・新潟県合唱連盟・NHK新潟放送局
朝日新聞新潟総局・読売新聞新潟支局・毎日新聞新潟支局
産経新聞新潟支局・BSN新潟放送・N S T
TeNYテレビ新潟・UX新潟テレビ21・エフエムラジオ新潟
FM PORT 79.0・エフエムしばた
- 協賛団体 / 新発田ニューホテルプラザ・新発田ライオンズクラブ
新発田富城ライオンズクラブ・(一社)新発田市歯科医師会・新発田ガス株式会社
新発田市建設業協会・新発田管工事業協同組合・富城電設協同組合
新発田商工会議所・北越後農業協同組合・株式会社志まや
株式会社コバヤシ写真機店・株式会社ワコードライ
佐藤食品工業新発田工場・株式会社NKSコーポレーション
新潟照明技研株式会社・昭栄印刷株式会社

同時開催

「おごっつおう祭り」～月見の宴～花嫁御膳

10月1日～30日 市内 割烹料理店にて 問合せ(一社)新発田市観光協会 TEL 0254-26-6789

「第20回日本そば博覧会 in 新発田」

10月17日～19日 会場/新発田市五十公野公園 問合せ/新発田そばまつり実行委員会 TEL 0254-22-3101

※演奏曲

自由曲
及び
課題曲A(無伴奏)
課題曲B(ピアノ伴奏付)
「花嫁人形」

作詩 蔭谷 虹児
作曲 杉山長谷夫
編曲 池辺晋一郎

※審査員



池辺 晋一郎
作曲家・東京音楽大学教授



松浦 ゆかり
合唱指揮者・
日本合唱指揮者協会会長



清水 雅彦
合唱指揮者・
新潟大学大学院教授

参加団体(演奏順)

- 男声合唱団トリンクリート
(福島県福島市)
- Vocal Communication こしひめ
(新潟県新潟市)
- Cache-Cache
(埼玉県さいたま市)
- 新発田高校合唱部
(新潟県新発田市)
- ムジカンテン・コア・ふくしま
(福島県福島市)
- 茂木合唱団
(栃木県茂木町)
- スピア [Spiaggia Centrale]
(東京都中野区)
- えちごコリアアーズ
(新潟県新潟市)
- アンサンブル ミルフィーユ
(神奈川県横浜市)
- アンサンブル歌日和
(千葉県千葉市)
- トヨタ自動車 合唱部
(愛知県豊田市)
- 安城学園高等学校 合唱部
(愛知県安城市)
- 羽黒高等学校合唱部 Team Black
(山形県鶴岡市)
- アンサンブル・ロゼ
(新潟県新潟市)
- 福島室内合唱団
(福島県福島市)
- たきねコーラス
(福島県田村市滝根町)
- Coro Murecci
(新潟県新潟市)
- 羽黒高等学校合唱部 Team Wing
(山形県鶴岡市)
- HANA no WA
(千葉県船橋市)
- 男声合唱団「群青」
(新潟県糸川市)
- Le ciel
(茨城県ひたちなか市)
- あるもにあ
(新潟県田上町)
- クール・シャルマン
(東京都世田谷区)

落谷虹児記念館

無料開放

10月19日(日)
午前9時から午後5時

(午後4時30分まで)
入館をお願いします

※文化会館と隣接
していますので、
合唱コンクールと
併せてご覧下さい。



事業名

〔 教育鑑賞事業 〕

目的

優れた舞台芸術を廉価な料金で鑑賞する機会を提供することを通して、市民の芸術・文化活動のレベル向上と活性化に資する。

実施主体

新発田市民文化会館、小・中学校教育鑑賞事業実行委員会

参加対象

一般

参加者数

7,763人

回数

19回

日数

13日

時間

31時間20分

場所

新発田市民文化会館 大ホール

内容

	期日・時間	テーマ	講師等
1	6月3・4日(火・水) 10:00～11:30 13:50～15:20	小・中学校教育鑑賞事業(中学校の部) 「津軽三味線と和太鼓の世界」	劇団 ミュージカルプラザ
	内容・方法	2日間4公演で市内全中学校・全生徒を対象とした鑑賞事業。	
2	6月29日(日) 14:00～16:00	新発田あやめ寄席	桂米助ほか
	内容・方法	桂米助・三笑亭夢之助による落語とマギー司郎のマジック。	
3	7月8・9・10日(火・水・木) 10:00～11:00 13:50～14:50	小・中学校教育鑑賞事業(小学校下学年の部) 「三枚のおふだ」	劇団かかし座
	内容・方法	3日間5公演で市内全小学校1・2・3年生の全児童を対象とした鑑賞事業。	
4	7月27日(日) 11:00～18:00	新発田出身アーティストセレクションvol.5 「うたびとジョイントコンサート」	
	内容・方法	新発田出身アーティストによるコンサート	

5	期日・時間	テーマ	講師等
	8月10日(日) 14:00～16:00	加古隆クァルテットコンサート	加古隆 他
内容・方法	加古隆が結成したピアノ四重奏団によるコンサート		
6	期日・時間	テーマ	講師等
	9月6日(土) 18:00～20:00	三浦和人・杉山清貴 アコースティックライブ	三浦和人 杉山清貴
内容・方法	三浦和人・杉山清貴によるアコースティックライブ		
7	期日・時間	テーマ	講師等
	9月8・9・10日(月・火・水) 10:00～11:00 13:50～14:50	小・中学校教育鑑賞事業 (小学校上学年の部) 「こどものためのチェンバーオーケストラ教室」	(株)東京音楽鑑賞協会
内容・方法	3日間5公演で市内全小学校4・5・6年生の全児童を対象とした鑑賞事業		
8	期日・時間	テーマ	講師等
	11月10日(月) 18:30～20:50	宝くじ文化公演 高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト	高嶋ちさ子 他
内容・方法	高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニストがお送りする華麗なコンサート		

成 果	市民に優れた舞台芸術を廉価な料金で鑑賞する機会を提供し、市民約11,760人が鑑賞した。また、地元出身アーティストを紹介する事業(うたぴとジョイントコンサート)や新発田あやめ寄席など市民に好評を得ている教育鑑賞事業を実施してきた。
課 題	近年では、個人で楽しめるメディアツールの発達普及により舞台鑑賞者の減少が顕著に現われていて、近年ではチケット販売に苦慮しているのが現状である。メジャーアーティストの招聘には高額な予算が必要であることなどの課題が山積している。

問合せ先 新発田市民文化会館 0254-26-1576

新発田市民文化会館

平成26年度 主催共催公演のご案内

6/29
(日)

新発田あやめ寄席 「桂米助」、「三笑亭夢之助」落語会



テレビでお馴染みの米助、夢之助の落語とマギー司郎のマジックをお楽しみください。

- 時間/14:00～ (開場13:30)
- 料金/全席指定 2,000円



チケット発売 4/28 (月)から好評発売中
喫茶「紫音」、下越音楽鑑賞協会、市観光案内所、地域交流センターきやり館、まちの駅、わたじん楽器新発田店、ヤマハ新発田センター、各地区公民館で発売中

主催・お問い合わせ 新発田市民文化会館(26-1576)

7/27
(日)

～新発田出身アーティストセレクションVol.5～ 「うたびと・ジョイントコンサート」



新発田市出身アーティストによる夏イベント開催！今年も夏があつい！！

今年はフォーク同好会の新発田 DE フォークで始まり、ロック・ポップス・JAZZなど、多彩なジャンルのプロアーティストによるコンサートを開催します。

＜出演＞五十嵐みずも、励まし屋ほか

チケット発売 5/27 (火)から
エフエムしばた、喫茶「紫音」、市観光案内所、地域交流センターきやり館、まちの駅で発売予定

- 時間/11:00～ (開場10:30)
- 料金/全席自由 1,000円 (高校生以下無料)

主催 SAS公演実行委員会事務局 (エフエムしばた)23-8800
お問い合わせ 新発田市民文化会館(26-1576)

8/10
(日)

加古隆クアルテット ～耳にも目にも美しく～



「バリは燃えているか」「黄昏のワルツ」のヒット曲で知られる、加古隆が結成したピアノ四重奏団。

2月のバリのコンサートでは、詩的で郷愁と抒情にあふれていて美しい、と絶賛された。

- 時間/14:00～ (開場13:30)
- 料金/全席自由 小中学生1,000円 一般2,000円 未就学児入場不可

チケット発売 6/10 (火)から
喫茶「紫音」、下越音楽鑑賞協会、市観光案内所、地域交流センターきやり館、まちの駅、わたじん楽器新発田店、ヤマハ新発田センター、各地区公民館で発売予定

主催・お問い合わせ 新発田市民文化会館(26-1576)

9/6
(土)

三浦和人&杉山清貴 アコースティックライブ ～僕らの時代～



二人のヒット曲を始め、懐かしい青春時代の曲を数々披露！爽やかなメロディーと楽しいトークをお贈りします。

- 時間/18:00～ (開場17:30)
- 料金/全席指定5,000円

チケット発売
＜市民先行発売＞ 6/22 (日)10:00～12:00 市民文化会館ロビーにて販売
＜一般発売＞ 7/4 (金)から
喫茶「紫音」、下越音楽鑑賞協会、市観光案内所、地域交流センターきやり館、まちの駅、ホスピタルショップかがや(県立新発田病院3階)、新潟県民会館、ハミングツアー(新潟市・胎内市)

主催 下越音楽鑑賞協会
共催 新発田市民文化会館
お問い合わせ 下越音楽鑑賞協会 (22-1404)
新発田市民文化会館 (26-1576)

10/19
(日)

第17回 全国「花嫁人形」合唱コンクール



昨年の最優秀賞団体
男声合唱団「トリンクリート」

新発田市出身の挿絵画家・露谷虹児(ふきやこうじ)が作詞した抒情あふれる唱歌「花嫁人形」を課題曲とする全国合唱コンクールで

す。(課題曲は作曲家・池辺晋一郎氏の編曲)毎年、審査員長に池辺晋一郎氏を迎え、全国の合唱関係者からも高い評価を得ています。美しい歌声の競演をお楽しみください。

- 時間/12:00～ (開場11:00)予定
- 料金/入場無料

＜参加団体募集！！＞
詳しくは市ホームページ募集要項をご覧ください。
●締切/7月11日(金)

主催 全国「花嫁人形」合唱コンクール実行委員会
お問い合わせ 全国「花嫁人形」合唱コンクール実行委員会事務局 (新発田市民文化会館 26-1576)

11/10
(月)

『宝くじ文化公演』 高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト

「クラシックをより身近に」をテーマに、様々な活動を続けているヴァイオリニスト高嶋ちさ子が立ち上げた「観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリン・アンサンブル」高嶋ちさ子と12人のヴァイオリニストがお贈りする華麗なコンサートをお楽しみください。

- 時間/18:30～ (開場18:00)
- 料金/全席指定 一般 1,500円 (当日料金 500円増) 高校生以下 1,000円 未就学児入場不可

【宝くじの助成により、特別料金となっています。】

チケット発売 9/8 (月)から
喫茶「紫音」、下越音楽鑑賞協会、市観光案内所、地域交流センターきやり館、まちの駅、わたじん楽器新発田店、ヤマハ新発田センター、各地区公民館で発売予定

お問い合わせ 新発田市民文化会館(26-1576)

※会場は全て大ホールによる催し物です。未就学児のご入場はご遠慮願います(一部催し物入場可)。 ※公演内容及び入場料等を変更する場合がありますので、予めご了承ください。
※旧県立病院跡地駐車場は、駐車ができないので公共交通機関等をご利用ください。

事業名

小千谷伝統芸能まつり
五辺大名行列・伝統芸能発表・巫女翁サミット・伝統芸能展

目的

- (1) 伝統芸能保存団体の活性化を図り、地域文化の継承活動を強化する。
(2) 文化財保護・活用の取り組みを積極的に公開して広く知ってもらう。

実施主体

小千谷市生涯学習スポーツ課

参加対象

伝統芸能保存団体

参加者数

約3,000人

回数

3回

日数

22日

時間**場所**

小千谷市本町、小千谷市総合体育館、小千谷市民学習センター「楽集館」

内容

回	期日・時間	テーマ	講師等
1	8月24日(日) 8:00~13:00	五辺大名行列	
	内容・方法	市内に伝わる伝統行事を10年ぶりに復活上演したもの。およそ2か月の練習期間、150人の行列行進の準備から本番の上演まで、地域が一丸となって取り組みを行い、1,000人を超える観客の前で披露した。地域の文化、文化財を継承するための貴重な取り組みとなった。	
2	10月12日(日) 10:00~16:00	伝統芸能発表・巫女翁サミット	
	内容・方法	午前には市内に伝わる伝統芸能保存団体による発表を行い、7団体の参加を得た。午後は巫女翁サミットとして、小千谷発祥で、現在12団体に継承されている巫女翁人形操りの競演を行い、9団体から参加を得た。観覧者は800人で、日ごろ伝統芸能に触れることの少ない多くの方からご覧いただくことで、地域の伝統文化を知ってもらう機会となった。	
3	10月18日(土) ~11月9日(日) 9:00~17:00	楽集館企画展「小千谷の伝統芸能展」	
	内容・方法	市内の伝統芸能団体6団体、巫女翁人形操り12団体から、伝統芸能関係の道具、資料を借用して展示した。通常は遠くから見学する伝統芸能の道具を間近で見られることから、それぞれの違いなどを楽しんでもらえるような展示を行った。約350人から見学してもらった。	

成果

- ・ 伝統芸能を継承している方々に、発表の機会を与えることができた。
- ・ 市民が地域を知ること、地域に対する愛着や関心を持ってもらうことができた。

課題

- ・ 伝統芸能の継承を行っている団体の中には、後継者不足に悩むところもあり、今後の継承活動への後押しが必要である。
- ・ 市民が地域文化に関心を持ってもらえるための継続的な広報などの取り組みが今後も必要になってくる。

問合せ先

小千谷市教育委員会生涯学習スポーツ課生涯学習係 (担当: 篠田淳一)

TEL: 0258-83-0077

事業名

〔 西脇順三郎生誕120年記念事業
記念講演会・特別展・詩碑建立・書籍「西脇順三郎物語」刊行 〕

目的

- (1) 西脇順三郎生誕 120 年を記念して各種事業を行い、西脇の偉業を広く知ってもらう。
(2) 名誉市民でノーベル文学賞候補になった西脇に親しめるよう啓発事業を行う。

実施主体

小千谷市生涯学習スポーツ課

参加対象

一般（市内外）

参加者数

約 1,000 人

回数

4 回

日数

9 月～11 月

時間**場所**

小千谷市市民会館、小千谷市民学習センター「楽集館」、小千谷市日吉 2 丁目

内容

回	期日・時間	テーマ	講師等
1	9月27日（土） 13：00～16：30	第1部記念講演；第2部座談会	諏訪 哲史ほか パネリスト5名
	内容・方法	西脇順三郎生誕120年記念として基調講演に芥川賞作家の諏訪哲史氏、第2部で座談会として講師を含めパネリストとして澤正宏（福島大学名誉教授）八木幹夫（詩人）大倉宏（美術評論家）司会太田昌孝（名古屋短期大学教授）で西脇順三郎について語った。	
2	9月27日（土） ～10月5日（日） 9：00～17：00	西脇順三郎特別展	大倉 宏
	内容・方法	講演会、座談会終了後、会場を移してバスで移動し、西脇順三郎の絵画・屏風絵・書・直筆原稿・初版本・スケッチブックなどを展示。美術評論家の解説を会期中2回行った。	
3	10月26日（日） 10：00～11：00	西脇順三郎詩碑除幕式	
	内容・方法	西脇順三郎が小千谷で亡くなる3ヶ月前の絶筆の詩碑を建立し、除幕式を行った。	
4	11月19日（水）	書籍『西脇順三郎物語』刊行	
	内容・方法	小学校高学年程度から読める読本を刊行した。	

成果

- ・名誉市民、各校歌の作詞者程度の名前しか知らない市民に西脇順三郎の生涯や業績を知らせることができた。

課題

- ・西脇順三郎の詩は難しいと言われて、読まない人も多いが、生涯や人柄を教えることにより詩にも興味を持って多くの詩集を読むきっかけが必要である。外郭団体の「西脇順三郎を偲ぶ会」も会員の減少を防ぎ、全国の若い人たちの入会が課題である。

問合せ先

小千谷市教育委員会生涯学習スポーツ課図書係（担当：新野弘幸）

TEL：0258-82-2724

事業名

〔平成26年度阿賀野市文化祭〕

目的

一般市民の芸術文化活動への関心と水準を高めるため、鑑賞・発表会の機会を提供し、
芸術文化活動の推進及び活性化を図る。

実施主体

主催 阿賀野市・阿賀野市教育委員会、共催 安田・京ヶ瀬・水原・笹神地区文化協会
主管 安田・京ヶ瀬・水原・笹神地区文化祭実行委員会

参加対象

市民

参加者数

来場者数4,312人、出展・出演団体数209団体

回数

各地区1回

日数

延べ6日間

場所

市内地区公民館・体育館・福祉会館等、全10会場

内容

地区	期日・時間	テーマ	協力団体数
安田地区	10月12日(日)	安田芸能のつどい	安田文化協会加盟団体等 13団体
	11月2日～11月3日	安田文化祭作品展覧会等	安田文化協会加盟団体等 23団体
	内容・方法		
	芸能のつどい：会場 安田体育館 地区内の団体・小学校児童による発表会 190人来場 文化祭：会場 安田体育館・安田公民館 団体・市民・企業が出展 作品数642点 646人来場		
京ヶ瀬地区	期日・時間	テーマ	協力団体数
	11月2日～11月3日	京ヶ瀬文化祭作品展覧会等	京ヶ瀬地文化協会加盟団体等 11団体
	11月9日(日)	京ヶ瀬芸能祭	京ヶ瀬地文化協会加盟団体等 22団体
	内容・方法		
文化祭：会場 保健福祉センター京和荘 団体・市民・小学校児童が出展 作品数438点 349人来場 芸能祭：会場 保健福祉センター京和荘 地区内の団体による発表会 450人来場			
水原地区	期日・時間	テーマ	協力団体数
	10月19日(日)	芸能発表会	水原文化協会加盟団体 27団体
	11月2日(日)	音楽部門コンサート	水原文化協会加盟団体 1団体
	11月1日～11月3日	水原文化祭作品展・催事等	水原文化協会加盟団体等 19団体
	11月3日(月・祝)	市民茶会	水原文化協会加盟団体 3団体
	内容・方法		
	芸能発表会：会場 水原公民館 地区内の団体による発表会 450人来場 音楽部門コンサート：会場 水原公民館 地区内の団体による発表会 70人来場 文化祭：会場 水原総合体育館 団体・市民が出展 作品数367点 1,044人来場 市民茶会：水原代官所・福祉会館 地区内の団体によるお茶会 220人来場		
笹神地区	期日・時間	テーマ	協力団体数
	11月2日～11月3日	笹神文化まつり作品展・催事等	笹神地区文化協会加盟団体等 34団体
	11月2日(日)	ナツメロ大会	市内住民 41人
	11月3日(月・祝)	芸能発表会	笹神地区文化協会加盟団体等 15団体
	内容・方法		
文化まつり：会場 笹神ふれあい会館・笹神支所 団体・市民・保育園が出展 作品数458点 893人来場 ナツメロ大会：会場 笹神ふれあい会館 市民参加によるカラオケナツメロ大会 208人来場 芸能発表会：会場 笹神ふれあい会館 地区内の団体による発表会 263人来場			

成 果

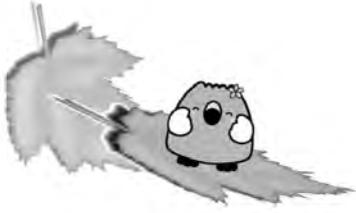
- ・各地区実行委員自ら会場の設置撤去及び展示作業を行い、市民参加による協働事業として定着してきた。

課 題

- ・出品者の高齢化がみられ、若い人からの参加が望まれる。
- ・各地区開催の展示会や芸能発表会での出品者・出演者の交流または開催の統合。

問合せ先

阿賀野市民生部 生涯学習課社会教育係（担当：鈴木 明） TEL:0250-62-5322



安田地区

【安田芸能のつどい】

10/12 安田体育館

【安田文化祭】

11/2~3 安田体育館
安田公民館

京ヶ瀬地区

【京ヶ瀬文化祭】

11/2~3

保健福祉センター「京和荘」

【京ヶ瀬芸能祭】

11/9

保健福祉センター「京和荘」

第11回阿賀野市

文化祭

水原地区

【芸能発表会】

10/19 水原公民館

【水原文化祭】

11/1~3 水原総合体育館

【市民茶会】

11/3 水原代官所
福祉会館

【音楽部門コンサート】

11/2 水原公民館

笹神地区

【笹神文化まつり】

11/2~3 笹神支所
ふれあい会館

【ナツメロ大会】

11/2 ふれあい会館

【芸能発表会】

11/3 ふれあい会館

平成26年10月12日☉~11月9日☉



事業名	〔 初心者エレキギター教室 〕		
目的	エレキギターを始めたい人に上達のヒントを提示し、よりギター演奏に親んでもらう。 胎内市のアマチュア音楽シーンの活性化を図る。		
実施主体	胎内市教育委員会		
参加対象	胎内市民及び市内在勤・在学の方	参加者数	延べ44名
回数	6回	日数	6日
場所	胎内市産業文化会館リハーサル室		
内容			

	期日・時間	テーマ	講師等
1	8月6日 19時～20時半	第1回	生涯学習課 森
	内容・方法	・参加者の自己紹介のあと、チューニングの方法や使用機材（弦・ピック等）の紹介を行った。日々の練習時間やグループを作り同じ曲を練習するとよいことなど、練習方法について話をした。各自練習したい曲を考えてもらい、その後練習を行った。	
	期日・時間	テーマ	講師等
2	10月22日 19時～20時半	第6回	生涯学習課 森
	内容・方法	各回とも各自の課題曲について練習を行い、最終回は、練習の成果をそれぞれ発表してもらった。写真の親子は「ゆず」の「雨のちハレルヤ」を演奏した。最後は参加者で事業を振り返り、今後の活動方針について意見交換を行った。	
			

成果	この事業は3年目になるが、参加募集の都度、新メンバーの参加があり、市内でギターを演奏したいと思っている人が多いことがわかった。3年連続で参加している人は確実に上達してきており、参加者の中からアマチュアバンドを組んで演奏活動を行う人が出てくることに期待したい。
課題	ギター演奏は日々の練習が技術の向上につながるようになるが、練習をあまりしてこない人もいた。有料講座に参加するなど練習意欲を抱かせる等のプログラムの検討が必要である。

問合せ先 胎内市教育委員会生涯学習課（担当：森 敬史）TEL:0254-47-3409

効率よく練習して
上手になりたい!

エレキギター教室

とき 平成26年8月6日から10月22日
までの 隔週水曜日 全6回

午後7時から8時半まで

ところ 産業文化会館 リハーサル室

対象 エレキギター初心者
中学生以上、性別不問(胎内市民か、
胎内市内に通勤・通学している方)

定員 先着10名



申込期限 7月25日(金)

申込先 生涯学習課 社会教育係

胎内市黒川1410

TEL:0254-47-3409

事業名 〔 弥彦村文化芸能祭協賛 古典シネマ上映会「森の中の映画館 いやひこ」 〕

目的 同日開催する弥彦村文化芸能祭の集客を図るとともに、優れた映画の鑑賞機会を提供し、地域の芸術文化の向上発展に努める。

実施主体 弥彦総合文化会館、弥彦村文化協会

参加対象 一般 **参加者数** 118名

回数 1回 **日数** 2日 **時間** 延べ9時間程度

場所 弥彦総合文化会館

内容

期日・時間		テーマ	講師等
1	10月11日（土） 10:00～15:40	10:00～12:00 『張込み』 13:00～15:40 『悪い奴ほどよく眠る』	
	内容・方法	文化庁と東京国立近代美術館フィルムセンターが日本各地の文化施設と連携・協力し、所蔵映画フィルムを巡回上映する「文化庁優秀映画鑑賞推進事業」に申込み、昨年に引き続き2回目の実施をした。弥彦村文化芸能祭の集客を目的の一つとし、文化芸能祭を主催する弥彦村文化協会から、上映プログラムの選定や宣伝周知等の企画運営に深く関わって頂いた。 入場料500円で2日間の映画を鑑賞可能で、入退場も自由とした。	
期日・時間		テーマ	講師等
2	10月13日（月・祝） 10:00～15:40	10:00～11:40 『黒い画集 あるサラリーマンの証言』 13:00～15:40 『白い巨塔』	
	内容・方法	同上。	

成果 来場者アンケートの結果から、「今後も企画して欲しい」という感想を多く頂き、上映内容については大変好評だった。共催した弥彦村文化協会からも、ぜひ次年度も開催したいという希望を頂いた。

課題 入場者数については、新聞等に紹介されたこともあり昨年から5割増となったが、会場の規模からしては未だ少ない。マスコミへのより強い働きかけや、文化協会会員からの積極的な口コミを依頼するなど、多角的な広報に努めていく必要がある。

問合せ先 弥彦総合文化会館（担当：山野上） TEL：0256-94-4311

弥彦村文化芸能祭協賛 古典シネマ上映会



「森の中の映画館 いやひこ」

— 文化庁優秀映画鑑賞推進事業 —



10/11(土)
上映

『悪い奴ほどよく眠る』

1960年東宝＝黒沢プロダクション (白黒 シネマスコープ 151分)

出演:三船敏郎・森 雅之・香川京子・三橋達也・志村 喬・西村 晃・加藤武・藤原釜足・笠 智衆・宮口精二 ほか

【解説】「キネマ旬報」第3位。黒澤明が自身のプロダクションを起こして東宝と共同製作した作品。日本未利用土地開発公社による贈収賄事件の責任の一切を負わされ、やがて死に追いやられた公社の課長補佐の息子が、汚職のカラクリを暴くため、公社副総裁の女婿にして秘書となり、事件に関わった副総裁の部下たちを執拗なまでに追いつめてゆく。

上映時間 10:00～12:00

『張込み』

1958年 松竹 (白黒 シネマスコープ 116分)

出演:大木実・宮口精二・菅井きん・竹本善彦・高峰秀子 ほか

【解説】1955年「小説新潮」に掲載された松本清張の短篇小説を橋本忍脚色、野村芳太郎監督で映画化した作品。東京でおきたピストル強盗事件の共犯者・石井の行方を追う警視庁捜査一課の若手刑事・柚木とベテラン刑事・下岡は、石井の昔の恋人・さだ子が住む佐賀市に向かい満員の列車に乗り込む。二人は銀行員の後妻となったさだ子の家の向かいの安宿で張込みを開始した。



上映時間 13:00～15:40



10/13(祝)
上映

『白い巨塔』

1966年 大映(東京) (白黒 シネマスコープ 150分)

出演:田宮二郎・東野英治郎・田村高廣・小沢栄太郎・滝沢 修・船越英二・加藤嘉・藤村志保・小川真由美 ほか

【解説】一人の医学部助教授の教授昇進をめくって展開される、大学内部の権謀術数の世界を大胆に描いた、山崎豊子の同名小説の映画化作品。発表当時、医学界に波紋を投じた小説であり、近年テレビドラマ化もされ、ふたたび話題を集めた。「白い巨塔」＝「大学医学部」の欺瞞性が、山本監督一流の巧みな語り口で小気味よく暴かれ、痛快な作品となっている。

上映時間 10:00～11:40

『黒い画集 あるサラリーマンの証言』

1960年 東宝 (白黒 シネマスコープ 95分)

出演:小林桂樹・原 知佐子・平田昭彦・江原達怡・西村 晃・中北千枝子・三津田 健・織田政雄・菅井きん ほか

【解説】松本清張原作『黒い画集』の一篇「証言」を橋本忍脚色、堀川弘通監督で映画化した作品。40代で中堅企業の課長となった平凡なサラリーマン・石野は、部下の女性と不倫の関係を続けている。女と会った帰り道、自宅の隣に住む保険外交員・杉山とすれちがう。この日向島で起こった殺人事件の容疑者として杉山が逮捕され、石野はアリバイ立証のため証言を求められる。



上映時間 13:00～15:40

会場 弥彦総合文化会館

入場料 500円 (未就学児は無料)

平成26年 10月11日(土)・13日(月・祝)

上映日に会場で入場券を販売。一人500円で2日間の映画鑑賞ができます。お好きな時間に入退場も可。

前売券もあります。お申込み:弥彦総合文化会館 TEL.0256-94-4311

主催:弥彦総合文化会館/弥彦村文化協会/文化庁/東京国立近代美術館フィルムセンター
協賛:松竹ブロードキャスティング株式会社 協力:株式会社オーエムシー

優秀映画鑑賞推進事業とは、広く国民の皆さんに優れた映画を鑑賞していただくこと、映画保存への理解を深めていただくことを目的に、文化庁と東京国立近代美術館フィルムセンターが、日本各地の文化施設と連携・協力して、所蔵映画フィルムを巡回上映するものです。

■お問い合わせ:弥彦総合文化会館(弥彦村教育委員会) TEL.0256-94-4311

事業名 [ふれあい音楽教室]

目的 リコーダーとリュートによる小コンサートを栗島で開催し、その演奏を楽しむ

実施主体 県文化行政課と村教育委員会

参加対象 児童生徒、教職員、一般村民

参加者数 40人

回数 1回 **日数** 1日 **時間** 1時間

場所 栗島浦小中学校体育館

内容 リコーダーとリュートによる小コンサートの開催

1	期日・時間	平成26年9月29日 午前11時から12時まで	テーマ	リコーダーとリュートによる名曲を鑑賞する	講師等	吉澤実氏（リコーダー）、永田平八氏（リュート）
	内容・方法	県文化行政課の事業を活用して、公益財団法人日本青少年文化センターが選んだ演奏家を栗島にお招きして、学校体育館で小コンサートを開催した。				
2	期日・時間		テーマ		講師等	
	内容・方法					
3	期日・時間		テーマ		講師等	
	内容・方法					

成果 プロの演奏によってリコーダーという子供たちにとってなじみ深い楽器が、とても奥の深い楽器であること、リュートという楽器が豊かな表現力を持ってことを皆で知ることが出来た。

課題 県文化行政課のご支援、ご協力によってコンサートが開催出来た。このことを大変ありがたいと思う。ぜひこのような事業を継続していただき、村が応募出来ることが出来ればありがたい。

問合せ先 T e l 0254-55-2111 F a x 0254-55-2159 栗島浦村教育委員会